



ADVIES

Initiatiefadvies betreffende het globaal ontwikkelingsproject « Slachthuizen »

15 mei 2014

Aanvraag behandeld door	Commissie Economie - Werkgelegenheid - Financiën - Fiscaliteit & Commissie Ruimtelijke Ordening en Mobiliteit
Aanvraag behandeld op	5 mei 2014
Advies uitgebracht door de plenaire zitting van	15 mei 2014

Vooraf

Op 5 mei 2014 hebben de leden van de commissie Economie-Werkgelegenheid-Financiën-Fiscaliteit en van de commissie Ruimtelijke Ordening en Mobiliteit van de ESRBHG een voorstelling bijgewoond van het « Masterplan Slachthuizen 2020 » door de heer Joris Tiebout, CEO van de nv Abattoirs, de heer Jo Huygh, project manager, en de heer Paul Thielemans, verantwoordelijke inzake public relations.

De site van de Slachthuizen is gelegen langsheen het kanaal, op 2 km van het stadscentrum. *Het project voorziet een geleidelijke verdichting van de Slachthuizensite rondom een groot plein voor de markten van Brussel, met behoud van haar industrieel-stedelijke mix van functies.*¹

De nv Abattoirs heeft sedert 1983 € 40.000.000 geïnvesteerd, het zakencijfer bedroeg € 9.300.000 in 2013 en het geconsolideerd zakencijfer voor de site bedraagt € 250.000.000 per jaar.

De nv Abattoirs stelt 50 voltijdse equivalenten (VTE) te werk, en de totale werkgelegenheid op de site bedraagt 700 VTE. Dertig percent van de werkgelegenheid wordt uitgeoefend door bewoners van de wijk en van de kanaalzone.

De nv Abattoirs ontwikkelt 3 soorten van activiteiten : de groothandelaars, de markten en de evenementen (de Kelders van Kuregem, de Boeremet) en culturele activiteiten (Cultureghem). De markten (650 marktkramers) trekken wekelijks bijna 100.000 bezoekers aan, waarvan het merendeel Brusselaars (80%).

Advies

De Raad heeft zich vragen gesteld bij de afwezigheid van een uitdrukkelijke vermelding van dit « Masterplan Slachthuizen 2020 » in het GPDO, evenals over de redenen waarom deze zone niet als dusdanig is opgenomen als ontwikkelingspool op het grondgebied van het kanaal. Hij is van oordeel dat het GPDO als planningsinstrument op korte en lange termijn van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest rekening moet houden met de projecten die tot ontwikkeling komen in bepaalde zones van zijn grondgebied.

De Raad vindt het immers essentieel dat een stedelijk slachthuis als dit, dat economische activiteiten ontwikkelt - meer bepaald voor zelfstandigen en KMO -, waarde creëert en beroep doet op lokale werknemers, in de stad kan worden gehouden. Zijn bestaande activiteiten dienen zich verder te ontplooien, waarbij rekening moet worden gehouden met zijn omgeving. Deze activiteiten moeten bovendien ook andere activiteiten aantrekken, met name in de voedingsmiddelensector.

Veertig percent van de bezoekers vervoegen de site met de metro, en meer bepaald via het station Clemenceau dat tijdens de markt op zondag meer dan 35.000 bewegingen registreert. Dit station raakt trouwens verzadigd. **De Raad** vraagt daarom een verbetering van de bereikbaarheid van de site met behulp van het openbaar vervoer.

De site brengt tevens heel wat bewegingen mee inzake logistiek (klanten / leveranciers). **De Raad** is in dit verband van mening dat de site van de Slachthuizen een aanvulling zou kunnen vormen van Mabru, op het niveau waarvan de aanwezigheid van de ondernemingen, die er gevestigd zijn, moet

¹ Globaal ontwikkelingsproject « Den buik van Brussel », p.7.

worden bestendigd. De site van de Slachthuizen zou aldus tot het tweede distributieplatform voor verse levensmiddelen kunnen uitgroeien, waardoor de trajecten voor de bevoorrading van de Brusselaars zouden kunnen worden ingekort.

Op basis van deze elementen, met name en afgezien van het feit dat de tekst van het ontwerp van GPDO op verschillende plaatsen verwijst naar de noodzaak van een ontwikkeling van de site van de « Slachthuizen/Birmingham », vraagt **de Raad** dat het « Masterplan Slachthuizen 2020 » en zijn stuurplan op uitdrukkelijke wijze zouden worden opgenomen in het GPDO.

Hij wenst meer bepaald dat hiernaar zou worden verwezen in **Deel I van Hoofdstuk B « De territoriale beleidshefbomen », Beleidshefboom 1 « Een meerpolige mozaïekstructuur ontwerpen », Strategie 1 « De meerpolige ontwikkeling » en Strategie 3 « De herweging van het grondgebied ».**

*
* *